

مكون التربية التشكيلية

المدة : 45 دقيقة

رقم الجذادة : 18

المستوى : الثاني

الأستاذ : المعطي توري

الهدف الفني : التعرف على الأشكال العضوية غير المتماثلة .

الهدف التربوي : اعتماد المتعلم على ذاكرته لتخيل صورا من حياته و يجسدها في عمل فني

الموضوع : اللطخة السحرية .

الموضوع : الأشكال العضوية غير المتماثلة

الوسائل : قلم الرصاص – الحبر الصيني أو الصمغ .

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم
التمهيد	يمكن للمدرس الاستغناء عن التلميذ نظرا لكون مرحلة الابتكار تتطلب وقتا أطول .
ملاحظة الوثيقة	- يلاحظ التلاميذ الوثائق المدرجة في النشاط رقم 1 و يجيبون على الأسئلة التالية : - ماذا تمثل اللوحة الأولى ؟ لوحة فنية تشكيلية . - استخرج ما يوجد فيها من أشكال هندسية و غير متماثلة ؟ - ماذا تمثل اللوحة الثانية ؟ صورة فنية . - استخرج ما تحتوي عليه من أشكال عضوية و غير متماثلة و اذكر ألوانها .
أنشطة و ممارسات	- يتأمل التلاميذ مضمون رسوم الوثيقة رقم 2 ثم يقومون ب : تزيين القميص بأشكال عضوية غير متماثلة . ❖ <u>التقويم الذاتي</u> : يحرص المدرس على أن يقوم كل تلميذ عمله بنفسه و ذلك بتوجيه أسئلة مركزة و هادفة انطلاقا من رسوم التلاميذ . ❖ <u>التقويم التكويني</u> : الحرص على معرفة مدى قدرة المتعلم على استيعاب مفهوم الأشكال الهندسية غير متماثلة .
الإبداع و الابتكار	- ابتكار عمل فني من خلال اللطخة : - يضع التلاميذ وسط ورقة الانجاز ص 45 نقطة مداد اسود أو صمغ - يقومون بتحريك القطرة يمينا و يسارا عموديا و أفقيا . بعد أن تجف اللطخة يتأملها التلميذ بحثا عن شكل واقعي معروف لديه و يغنيه برسوم باستعمال القلم الأسود الجاف .
التقييم الإجمالي	مدى القدرة على قراءة الأشكال العضوية الناتجة عن اللطخة .