

رقم الجذادة : 11

المستوى : الثاني

الأستاذ : المعطي توري

الهدف الفني : التعرف على الأشكال الهندسية .
الهدف التربوي : التحسيس بأهمية الأعياد الموسمية باعتبارها مكونا من مكونات الثقافة الشعبية .
الموضوع : العيد الموسمي .

الموضوع : المجسمات الملونة

الوسائل : أقلام اللبد - أقلام خشبية ملونة - صباغة مائية - مقص

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم
التمهيد	• يثير المدرس انتباه المتعلمين إلى أهمية الهدايا في الحفاظ على العلاقات بين الناس و تعبيرها عن المحبة ، مصداقا لقول رسول الله صلى الله عليه و سلم " تهادوا تحابوا " • يجيب المتعلمين عن أسئلة من قبيل :- ماهي أهم المناسبات التي يتبادل فيها الناس الهدايا ؟
ملاحظة الوثيقة	• يلاحظ المتعلمون الوثيقة 1 المدرجة في النشاط رقم 1 و يستنتجون أنها عبارة عن هدايا مختلفة الألوان و الأحجام . • يتذكرون من خلال ملاحظة ألوانها الدرجات الضوئية و مصدر الضوء .
أنشطة و ممارسات	بعد ملاحظة المتعلمون صور النشاط رقم 2 يطالبهم المدرس ب : تلوين المكعب 1 بلون واحد ازرق و المكعب 2 بالألوان الثانوية و المكعب 3 بالألوان الأساسية . ❖ التقويم الذاتي : عن طريق المقارنة بين الأعمال يتأكد التلاميذ من قدرتهم على تلوين الأجسام . ❖ التقويم التكويني : مدى قدرة المتعلمين على المقارنة بين المجسمين متعددي الألوان و بين المجسم الواحد و مدى قدرتهم على إدراك المجسمين الملونين بأكثر من لون . يثيران الانتباه و يعبران عن النشاط و الحيوية و يجعلان الناظر يهتم باللون أكثر من الحجم عكس المجسم ذي اللون الواحد .
الإبداع و الابتكار	■ يحضر التلاميذ علبا مسترجعة ، يقومون بتفكيكها ثم قلبها و يلصقون أطرافها و أجزاءها من جديد و يلونون مساحتها الستة بلون واحد من اختيارهم . ■ يقصون الأوراق الملونة الموجودة بالملحق أشرطة و يرسمون على ظهر كل منها أشكالا هندسية متنوعة و مختلفة الأحجام يقصونها و يلصقونها على مساحات اللعب ■ ملاحظة : يمكن انجاز هذا النشاط بشكل جماعي عن طريق نهج المدرس لدينامية الجماعات بحيث يتكلف كل عضو بعمل محدد .
التقييم الإجمالي	• مدى قدرة المجموعة على تلوين المجسمات و مدى مهارتهم في تقطيع أشكال هندسية و إلصاقها على المساحة لتزيين اللعب .