

الفرض التأليفي الثاني في الإنشاء

نصّر الموضوع:

لأَحْظَتْ وَأَنْتَ تُبْحِرُ عَبْرَ شَبَكَةِ « الْإِنْتَرْنِيْتِ » الْآثَارَ الْمُدمِّرةَ الَّتِي تُلْحِقُهَا الْحُرُوبُ
بِالشُّعُوبِ، فَسَاءَكَ مَا رَأَيْتَ وَقَرَّرْتَ تَوْجِيهَ رِسَالَةٍ إِلَى الْعَالَمِ تُصَوِّرُ فِيهَا بَعْضَ مَا
شَاهَدْتَ مِنْ آثَارِ، مُحَاوَلًا إِقْنَاعَهُ بِضُرُورَةِ التَّضَامُنِ مَعَ الْمُنْكَوبِينَ بِمُخْتَلَفِ الْأَشْكَالِ
مِنْ أَجْلِ تَجَاوُزِ مِحْنَتِهِمْ .
أُنْقِلْ رِسَالَاتَكَ.