

الفرض العادي الأول في دراسة النص

النص:

لِكُلِّ إِنْسَانٍ شَخْصِيَّةٌ يَتَمَيَّزُ بِهَا، وَتَنْمُو هَذِهِ الشَّخْصِيَّةُ كُلَّمَا تَقَدَّمَ الْإِنْسَانُ فِي عَمَلِهِ. وَكُلَّمَا تَقَدَّمَ الْإِنْتِاجُ وَاشْتَهَرَ، وَارْتَفَعَ كَمِّيَّةً وَكَيْفًا ارْتَفَعَتْ بِذَلِكَ شَخْصِيَّةُ هَذَا الْإِنْسَانِ وَنَمَتْ وَاحْتَلَّتْ مَكَانَ الصَّدَارَةِ فِي الْمُجْتَمَعِ لِأَنَّ قِيَمَةَ الْإِنْسَانِ فِيمَا يُحْسِنُهُ وَفِيمَا يُقَدِّمُهُ مِنْ خَيْرٍ وَفَيْرٍ. وَمَنْ يُحَاوِلُ أَنْ يَكُونَ ذَا مُسْتَقْبَلٍ كَرِيمٍ دُونَ أَنْ يَعْمَلَ، فَهُوَ يُحَاوِلُ اصْطِيَادَ النُّجُومِ أَوْ التَّنْفُخِ فِي قَرَبَةٍ مَثْقُوبَةٍ.



وَأَيُّ مُسْتَقْبَلٍ لِمَنْ لَا يَعْمَلُ؟ إِنْ مُسْتَقْبَلُهُ لَيْسَ خَيْرًا مِنْ حَاضِرِهِ، بَلْ هُوَ أَسْوَأُ بِكَثِيرٍ، إِنَّهُ الْمَرَضُ وَالْفَقْرُ، وَالْعَذَابُ وَالشَّقَاءُ، إِنَّهُ التَّشَرُّدُ وَالْجَرِيْمَةُ، أَوْ هُوَ كُلُّهَا مَعًا. آيَةُ حَيَاةٍ بَائِسَةٍ كَثِيْبَةً تَنْتَظِرُ الْكُسُولَ الْخَامِلَ فِي مُسْتَقْبَلِهِ التَّعَسُّ، وَمَنْ كَانَ هَذَا شَأْنُهُ لَفَظَتْهُ الْحَيَاةُ وَاجْتَوَاهُ الْمُجْتَمَعُ وَعَاشَ ذَلِيلًا مَهِينًا ثَقِيلًا عَلَى الْعَامِلِينَ الشُّرَفَاءِ. وَهَلْ لِمِثْلِ تِلْكَ الْحَيَاةِ آيَةُ قِيَمَةٍ؟ وَهَلْ فِيهَا أَيُّ خَيْرٍ؟

وَمَا لِلْمَرْءِ خَيْرٌ فِي حَيَاةٍ إِذَا مَا عُذَّ مِنْ سَقَطِ الْمَتَاعِ وَفِي يَقِينِي أَنَّ الْفَقْرَ لَا يَسْتَطِيعُ أَبَدًا أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْ بَابِ الْعَامِلِ الْمُجِدِّ النَّشِيطِ لِأَنَّهُ يَخْشَاهُ فَلَا تَحْمِلُهُ إِلَيْهِ خُطَاهُ وَلَكِنَّهُ يُعَشِّشُ وَيُفَرِّخُ فِي أَكْوَاخِ الْكُسَالَى وَالْمُتَوَاكِلِينَ وَمُذْمَنِي الْبَطَالَةِ الَّذِينَ لَا يَعْمَلُونَ وَيَكْرَهُونَ أَنْ يَعْمَلُوا وَلَوْ عَضَّهُمْ الْفَقْرُ بَنَابِهِ.

الاسم واللقب: القسم: 19 الرقم:

الأسئلة:

I الفهم:

1/ صُغْ مَوْضُوعًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ مَتَضَمِّنًا الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ: منزلة - العامل - الخامل

2

2/ مَا الَّذِي يَجْعَلُ حَيَاةَ الْمُتَقَاعِسِ عَنِ الْعَمَلِ بِلا قِيَمَةٍ؟

1

3/ مَا الْمَقْصُودُ بِقَوْلِ الْكَاتِبِ: مَنْ يَحَاوِلُ أَنْ يَكُونَ ذَا مُسْتَقْبَلٍ كَرِيمٍ دُونَ أَنْ يَعْمَلَ فَهُوَ يَحَاوِلُ اصْطِيَادَ النُّجُومِ أَوْ النَّفْخِ فِي قَرْبَةِ مَثْقُوبَةٍ؟

1

II اللغة:

1/ أ - فِي الْجُمْلَةِ الْمُوَالِيَةِ قَرِينَتَانِ لِفِظَتَيْنِ دَالَّتَانِ عَلَى أَنَّ الْجُمْلَةَ اسْتِنَافِيَّةٌ، سَطَّرَهُمَا:

1

- الْجُمْلَةُ: بَلْ هُوَ أَسْوَأُ بِكَثِيرٍ

ب - اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً ابْتِدَائِيَّةً:

1

2/ أ - بَيِّنْ مَا أَفَادَهُ كُلَّ حَرْفِ اسْتِنَافٍ مَسَطَّرٍ فِي النَّصِّ مِنْ مَعْنَى:

3

لَكِنَّ	و	بَلْ

ب - أَنْتِجْ جُمْلَتَيْنِ حَوْلَ الْبَطَالَةِ يَرْبِطُ بَيْنَهُمَا حَرْفُ اسْتِنَافٍ يَفِيدُ الْاسْتِنَافَ:

2

4/ أ - فِي النَّصِّ اسْمٌ مَقْصُورٌ اسْتَخْرِجْهُ:

1

2

- الجملة: العَالِمُ الْعَامِلُ هُوَ الْأَعْلَى منزلة بين الناس.
- العالمان العاملان هُما منزلة بين الناس
- العاملون العاملون هم منزلة بين الناس

6

- لا يحترم المجتمع العاملين جميعاً بل ينبذ المتقاعسين، تحدث في أسطر عما يمثله التّقاعس في العمل من خطر على العامل والمجتمع موظفاً حروف استئناف مختلفة :

This image shows a full page of white paper with ten horizontal dashed lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.